

WhiteFly Press

Nasce una nuova casa editrice in Italia:

linea editoriale intransigente e scelta controcorrente



WhiteFly Press: un **nome** inglese (la mosca bianca - l'eccezione - ma anche un volo bianco, libero e incontaminato) per l'italianissima casa editrice nata l'8 aprile 2013 a Lugo di Romagna da un'idea di Gabriella Montanari e Gionata Chierici.

La data, non certo casuale, intende celebrare l'anniversario della nascita di Denver John Fante, padre di **Dan Fante**, con cui la WhiteFly muove i suoi primi passi pubblicando "**Gin & Genio**" (maggio 2013).

Scelta controcorrente quella dei due fondatori: dare vita a una casa editrice, non a pagamento, sfidando ogni logica economica e inserendosi nel microcosmo delle case editrici indipendenti, una mosca bianca che segue con rigore la propria linea editoriale, proponendo opere di autori italiani e stranieri.

La **linea editoriale** scelta da Gabriella Montanari rincorre il motto "**not trendy, not trash, just true**": letteratura non commerciale, di qualità e autentica.

"Prim'ancora del genere letterario scegliamo l'autore e prim'ancora dell'autore scegliamo la persona". Uno dei criteri fondamentali di selezione dell'opera da pubblicare è dunque il rapporto con l'autore: pertanto WhiteFly Press si orienta prevalentemente verso scrittori viventi, con cui interagire.

La volontà è quella di dare voce ad autori eclettici, capaci di misurarsi con varie forme d'espressione letteraria, o artistica in senso lato. La scrittura, in quanto evocatrice d'immagini, è considerata madre-sorella-cugina-concubina delle arti visive, del teatro, del cinema.

Poeti-narratori-attori, pittori-commediografi, ma anche scrittori-agenti immobiliari, ad esempio. Quindi autori più o meno noti, personaggi più o meno discutibili, in totale democrazia letteraria. E senza confini geografici, né linguistici.

whiteflypress.com

WhiteFly Press s.n.c.

Via F.lli Rosselli 9
48022 Lugo (Ravenna)
Italia

info@whiteflypress.com

WhiteFly Press presenta **6 collane** identificate dal nome di un uccello nero:

The Raven: poesie, prose poetiche, dialoghi/monologhi in versi.

The Blackbird: romanzi, racconti brevi o lunghi.

The Grackle: memorie, carteggi.

The Coot: antologie tematiche.

The Cormorant: teatro.

The Crow: letteratura illustrata.

Le pubblicazioni saranno in cartaceo e successivamente anche in digitale. Attraverso le versioni ebook e audio la casa editrice si prefigge di diffondere la poesia soprattutto tra i lettori più giovani e di offrire la possibilità di ascoltare veri e propri reading poetici.

WhiteFly Press inaugura la sua attività editoriale con la pubblicazione, a fine maggio 2013, di due raccolte di **poesie**, genere di predilezione della neonata casa editrice: "Gin & Genio" di **Dan Fante** e "Si tira avanti solo con lo schianto" di **Davide Rondoni**.

WhiteFly Press è:

Gabriella Montanari (1971, Lugo di Romagna) - **Direttore Editoriale**

Laureata in lettere moderne all'Università di Bologna e diplomata in pittura presso la Scuola d'Arti Ornamentali San Giacomo di Roma, è pittrice, scultrice e fotografa. In campo letterario traduce autori di teatro e poeti francesi e americani. Collabora con riviste letterarie, d'informazione e d'arte italiane e internazionali. Esordisce in poesia con la raccolta "*Oltraggio all'ipocrisia*" per le edizioni Lepisma di Roma (marzo 2012), seguita da "*Arsenico e nuovi versetti*", Edizioni La Vita Felice (marzo 2013). Attualmente vive e opera a Parigi.

Gionata Chierici (1969, Lugo di Romagna) - **Responsabile Immagine e Grafica editoriale, Produzione e Amministrazione**

Dal 1993 al 2013, è stato Responsabile Immagine e Comunicazione di una importante azienda italiana nel settore



whiteflypress.com

WhiteFly Press s.n.c.

Via F.lli Rosselli 9
48022 Lugo (Ravenna)
Italia

info@whiteflypress.com

architettura e arredamento, gestendo l'organizzazione e la realizzazione di innumerevoli attività nel campo del design e delle arti visive (mostre e libri d'arte, eventi e mostre sul design). Dal 2001 al 2005 ha gestito le attività espositive e di comunicazione della Otto Gallery Design & Visual Art di Bologna, dove sono state realizzate mostre di design, fotografia e illustrazione. In quest'ambito è da segnalare la collaborazione con Paola Antonelli (Senior Curator del Dipartimento di Architettura e Design del MoMA di New York).



WhiteFly Press

via Fratelli Rosselli 9

48022 Lugo (RA)

ufficiostampa@whiteflypress.com

whiteflypress.com

<https://twitter.com/WhiteFlyPress>

whiteflypress.com

WhiteFly Press s.n.c.

Via F.lli Rosselli 9

48022 Lugo (Ravenna)

Italia

info@whiteflypress.com